

## Sympathische Jazzer reißen Zuhörer von den Stühlen

**Musik** Hedgehog Stompers liefern furioses Konzert im ausverkauften Saal der Wildeshäuser Musikschule



Begeisterten im ausverkauften Saal der Wildeshäuser Musikschule: die Hedgehog Stompers BILD: PETER KRATZMANN

**Wildeshäuser**/pk New-Orleans-Jazz mit groovenden Jazz-Ohrwürmern: Dafür stehen die Hedgehog Stompers aus Buxtehude mit ihrem Bandnamen und ihrer Musik. Vor zwei Jahren weilte die Formation im historischen Rathaussaal und riss mit ihrem Real New Orleans Jazz die Zuhörer von den Sitzen. Am Sonnabend sah es nicht anders aus. Jörg Skrzipek freute sich, die sympathischen Jazzer erneut in der Kreisstadt begrüßen zu können, diesmal in der Musikschule vor ausverkauftem Haus.

In drei Sets zu je 45 Minuten zeigten die Jazzer Heiko Haase (Trompete, Gesang), Gerd Jungermann (Klarinette, Alt-, Tenor- und Sopransaxophon), Udo Krüger (Trombone, Gesang), Holger Bundel, (Piano), Assa Meyer Löden (Banjo, Gesang) und Günter Meyer-Vokrap (Tuba) für den richtigen Jazzabend zum Mitswingen und bester Laune.

Mit ihrem Auftritt in Wildeshäuser unterstrichen die Hedgehog Stompers, dass sie mit Recht zu den beliebtesten Jazzbands im norddeutschen Raum zählen.

Gut kamen auch die neuen Sitzgelegenheiten am Sonnabend an. Der Versuch, mit kleinen Tischen die Sitzreihen aufzulockern, fand besten Anklang beim Publikum. „Da es gut angenommen wird, werden wir dieses Sitzangebot wohl noch etwas erweitern“, ließ Jörg Skrzipek durchblicken.

Am Sonnabend, 20. November, tritt die niederländische Formation Jazz-O-Matic Four mit Carmen Jacobs (Violine) im historischen Rathaussaal auf. Kartenreservierungen erfolgen über die Homepage der Jazzfreunde.

@ <http://www.jazzfreunde-wildeshausen.de>